

## Tilsynserklæring for skoleåret 2024/2025 for Udefriskolen:

### 1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 665024	Skolens navn: Udefriskolen
----------------------	-------------------------------

#### 1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Janet Hazel Cribb Jensen

### 2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
04-10-2024	Mellemgruppen, 1.-2.kl.	dansk	Humanistiske fag	Janet Hazel Cribb Jensen
27-11-2024	alle klasser	morgensamling	Humanistiske fag	Janet Hazel Cribb Jensen
27-11-2024	Storegruppen,- 3.-4.kl.	Dansk	Humanistiske fag	Janet Hazel Cribb Jensen
27-11-2024	Lillegruppen,- 0.kl.	Dansk	Humanistiske fag	Janet Hazel Cribb Jensen
15-01-2025	alle	morgensamling	Humanistiske fag	Janet Hazel Cribb Jensen
15-01-2025	Mellemgruppen, (1,-2.kl.	matematik	Naturfag	Janet Hazel Cribb Jensen
15-01-2025	Juniorgruppen (5.-6.kl.)	matematik	Naturfag	Janet Hazel Cribb Jensen
15-01-2025	Storegruppen (3.-4.kl.)	billedkunst	Praktiske/musiske fag	Janet Hazel Cribb Jensen
03-04-2025	lille og mellem gruppe	dansk	Humanistiske fag	Janet Hazel Cribb Jensen
03-04-2025	Senior gruppen	tysk	Humanistiske fag	Janet Hazel Cribb Jensen

03-04-2025	Senior gruppen	Matematik	Naturfag	Janet Hazel Cribb Jensen
21-05-2025	Seniogrupperen	engelsk	Humanistiske fag	Janet Hazel Cribb Jensen
21-05-2025	Seniogrupperen	Medborgerskab	Humanistiske fag	Janet Hazel Cribb Jensen
21-05-2025	juniorgruppen (5.-6.kl.)	madkundskab	Praktiske/musiske fag	Janet Hazel Cribb Jensen
21-05-2025	junior (5-6-kl.)	musik	Praktiske/musiske fag	Janet Hazel Cribb Jensen

## 2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

D. 4. oktober besøgte jeg skolen for første gang i dette skoleår. Der var ikke så mange elever på skolen, da de ældste var ude at gå sammen med den person, der går mod ensomheden. Det gjorde de også sidste år, og ideen ligger jo lidt i tråd med filosofien på skolen om at bevæge sig og være meget udenfor. Men også for at gøre noget aktivt for fællesskab i bred almindelighed.

Derfor besøgte jeg mellemgruppen, der er en gruppe, der består af 1. og 2.kl. elever. Skolen har også besluttet, at hver fredag skal være fagdag. Denne fredag var det så dansk. Eleverne var i det lokale, der hedder "Krea". De var i gang med at lave et monster ud af mange forskellige materialer. De havde snakket om monstre, hvad de er, og hvad man kan fortælle om et monster. Når de var færdige med at lave deres monstre, skulle de arbejde i det hæfte, de hver især havde fået. Hæftet hedder "Monsterdansk" og indeholder mange forskellige opgaver med at læse, finde forskellige ord i forskellige opgaver, lave ord ud af en række forskellige bogstavrækker, tegne deres monster, og til sidst fortælle en lille historie om deres eget monster. Det er tydeligt, at der er en del af eleverne, der sagtens kunne læse, andre er ikke kommet så langt, og så løser de de opgaver, de kan. Alle var meget optaget af opgaven, og var glade for den.

Den 27.11. besøgte jeg skolen igen. Jeg kom til morgensamling, hvor alle elever er til stede. Den varer ca. 1/2 time. Skolen har valgt at bruge morgensamlingen til at dække det tidligere Kulturfag, der indeholder historie og bibelkundskab. Denne morgen startede med, at de alle skulle synge Rasmus Seebachs sang: Tusind farver. Den handler om, at man skal hjælpe hinanden og få ens medmennesker til at se farver og lys og være tilstede i nuet for hinanden og med hinanden. Derefter fortalte en af lærerne om katastrofen: Titanic's forlis, hvorfor det skete og lidt om, hvordan folk reagerede. I første omgang fik man kvinder og børn i redningsbådene, dem var der ikke nok af, og mange mistede deres mand eller far. Der var nogle interviews med enkelte overlevende, og det blev også nævnt, at der kom et retsligt efterspil bagefter. (Historie). De sluttede af med en forboldsang, det handler også om at dyrke et godt fællesskab..

Derefter var jeg inde hos Storegruppen, det er elever fra 3.-4. klasse. Det var en dobbelttime i dansk. De begyndte med at læse selv i lånte bøger, afstemt efter deres læseniveau. Mens de læste, skiftedes eleverne til at komme op til læreren for at læse højt for hende fra den bog de læste i. Der er en elev i klassen, der er ordblind. Han har et særligt computerprogram, NOTA, hvor han får læst alderssvarende bøger op, da de jo er for svære for ham selv at læse. Derefter havde de en periode, hvor de skulle øve sig i at skrive pænt. De havde et lille skrive hæfte, fra DanskTip.dk. De skulle simpelt hen øve sig i at skrive ordentligt i hånden. Den sidste del af dobbelttimen brugte eleverne til at løse opgaver fra systemet Dansk Direkte. Eleverne fra 3. klasse skulle lave en opgave, der gik ud på at lave udsagnsord om til navneord ved at sætte -else bagefter ordet(begynde-begyndelse). Eleverne fra 4. klasse

skulle læse en lille vrøvlhistorie. Opgaven gik ud på at skrive de forskellige ting fra historien, der var vrøvlet for derefter selv at skrive en vrøvlhistorie.

Den næste time var jeg i 0. klasse. Der, der foregik, var simpelt hen en øvelse i at gå i skole. Eleverne fik et lille hæfte med forskellige små opgaver, hvor de selv måtte bestemme, hvilke opgaver, de løste. Det var meget opmærksomhedsøvelser, forskellige farvelægningsøvelser og spil. Midt i timen fik de en lille pause, hvor de skulle bevæge sig, så de ikke skulle sidde stille hele timen.

D. 15.1.2025 besøgte jeg skolen igen. Jeg begyndte med at overvære morgensamlingen. Man bruger jo morgensamlingen som en slags kulturfag. I denne periode handler det om store personligheder. Og personligheden på den dag var Susanne Giese, Hun er en kendt forfatter og var en af de mest markante skikkelser i Rødstrømpebevægelsen. De startede med at høre og synge med på en af de udbredte sange fra 70'erne. Der blev fortalt om og snakket om tiden fra midt i halvtredserne og frem, hvor kvinderne begyndte at komme ud på arbejdsmarkedet, krævede lige rettigheder og lige løn. Der blev vist klip fra nogle demonstrationer og snakket om, at det var et hårdt arbejde for kvinderne at få deres rettigheder anerkendt. Dannerhuset er centralt, da det blev omdannet til et krisecenter for voldsramte kvinder. Historien bag det er den, at grevinde Danner, der var kong Frederik d. 7.s enke, fik oprettet huset til trængende kvinder fra arbejderklassen. Hun var selv født som horeunge fra arbejderklassen, og Frederik d. 7. ville ikke have andre koner end hende. De sluttede af med at synge: "Susan Himmelblå", da det er Kim Larsen, der skulle snakkes om ved næste morgen samling. På den måde få eleverne faktisk en oplysende og også underholdende historieundervisning samlet med, at de får lært nogle sange.

Efter morgensamlingen var jeg med Mellemgruppen, det er børn fra 1-2- klasse. De havde matematik. De skulle i gang med at lære om forskellige geometriske figurer. Til det formål skulle alle eleverne lave et sømbrædt med 25 søm i. Læreren havde forberedt det således, at hun havde mindre kvadratiske træplader med 25 prikker med lige lang afstand med, så de kunne danne f.eks. kvadrater. Børnene skulle så hver hamre 25 søm i, så de ved hjælp af elastikker kunne danne de figurer, der blev snak om. De var udenfor, da man på skolen har et såkaldt bålhus, hvor børnene kunne hamre, så de ikke larmede indenfor. Det var både et stykke praktisk arbejde, børnene kom ud, og er sådan et brædt god til at illustrere forskellige geometriske figurer.

I den næste time var jeg inde i Juniogruppen, (det svarer til 5.-6.kl.), der også havde matematik. I denne time arbejdede alle eleverne med koordinatsystemet. De havde fået udleveret et ark med forskellige opgaver inden for emnet: de skulle kunne aflæse koordinater, de skulle tegne figurer i koordinatsystemet ud fra nogle punkter i det, der var tegnet et Danmarkskort i et koordinatsystem, hvor eleverne blev bedt om at finde forskellige koordinater til forskellige steder i kortet. Det var mange forskellige opgaver med forskellig sværhedsgrad. Det er jo også undervisningsdifferenciering, hvilket er nødvendigt, når der er flere årgange i samme klasse, gruppe.

Den næste time overværede jeg billedkunst i Storegruppen, det er børn i 3.-4.-kl. De var i gang med at arbejde med fyrtårne. De havde hver især tegnet skitser af et fyrtårn, og i denne time skulle de farvelægge deres tegninger. I de følgende timer skulle de arbejde tredimensionelt, da de skulle bygge et fyrtårn af genbrugsmaterialer. Det fik jeg så ikke at se, men så resultaterne, næste gang, jeg besøgte skolen.

D. 3.4. besøgte jeg igen skolen. Det første, jeg fik øje på, var så de flotte fyrtårne, som Storegruppen havde fået lavet, siden jeg var der sidst.

Jeg overværede igen morgensamling, som skolen bruger til en del formidling og viden om kulturelle og historiske emner. Denne dag hørte eleverne en historie om Einstein: hvordan han havde været som barn, ikke så god i skolen, men meget fantasifuld. De hørte også om hans store indsats inden for videnskaben, hans relativitetsteori

og samarbejde med vores danske fysiker og videnskabsmand, Niels Bohr. Læreren, der læste historien om Einstein, fortalte også, at Einstein havde sagt noget i retning af, at viden var godt, men at det faktisk var endnu vigtigere med fantasi til at forestille sig mange forskellige ting. Og de talte om, at det med at forske, faktisk bygger på evnen til at forestille sig ting og fantasere. Derudover blev der sunget 2 morgensange.

Den første time, jeg overværede var en dansktime, hvor Lillegruppen (0.kl.) og Mellegruppen (1.-2.kl.) var slået sammen, da en af lærerne var syg. Timen startede med, at eleverne i fællesskab fik skrevet op, hvilken dag, dato, måned og årstid, det var. Dernæst snakkede de om trolde, både Lillegruppen og Mellegruppen arbejdede med trolde, derfor kunne det lade sig gøre at slå de 2 grupper sammen. Aktiviteten gik bagefter ud på, at eleverne i grupper skulle steder udenfor, hvor der kunne bo en trolde. Der var megen snak om, hvordan en trolde kunne indrette sig, hvordan de er (store, dumme, kunne trylle m.m.) Alle eleverne gik vældig op i at finde og få lavet en hule til deres trolde. Emnet skulle munde ud i, at eleverne efter alder skulle fortælle eller skrive om deres trolde. De kunne selv bestemme, om der kun var en trolde, eller om det var en hel familie. En sådan aktivitet ligger jo meget i tråd med, at vi er på en Udefriskole, hvor man bruger naturen både til inspiration og bevægelse i forhold til mere skolefaglige emner.

I 2. time besøgte jeg Seniorgruppen (7., 8. 9.kl.) til tysk. Der var vikar på, men timen forløb stille og roligt. De startede med at høre en tysk sang. Derefter blev de bedt om at stille sig overfor hinanden 2 og 2 og spørge på tysk, om de enten kunne lide sangen (bruge ordet magen), var den kedelig (langweilig). De skulle skifte pladser, så alle fik lejlighed til at snakke tysk og bruge de 2 udtryk. Efter at have hørt sangen igen snakkede de sammen om sangen på tysk. Til sidst arbejdede de med et øveprogram på computeren, hvor øvelsen gik ud på at bøjede forskellige udsagnsord på tysk i nutid med de rigtige endelser.

Den næste time besøgte jeg igen Seniorgruppen. Denne time var i matematik. Emnet, de arbejdede med, var areal, rumfang og vægtfylde. Læreren gennemgik emnet kort, (det var repetition), reglerne omkring beregning af rumfang, vægtfylde og vægt og sammenhængen med at kunne beregne den ene del, når man kender de 2 andre. Der var også snak og forklaring på, hvordan man går fra cm til kvadratcentimeter og igen til kubikcentimeter. Derefter skulle de hver især løse opgaver inden for emnet. Da der er 3 årgange i gruppen, løser de opgaver med forskellig sværhedsgrad, men indenfor det samme emne. På den måde er der jo også mulighed for at få en gennemgang af de samme emner næste år, så der er en god chance for at forstå dem, når man rykker op i alder, men stadig går i Seniorgruppen. Det er jo en ting, der kan bruges i alle fag og hele skoleforløbet.

Den 21.5. besøgte jeg igen skolen. Jeg besøgte Seniorgruppen i engelsk, jeg kom i den anden af 2 sammenhængende engelsktimer. Eleverne havde i første time læst et afsnit af en kriminalhistorie. I denne time snakkede de på engelsk om afsnittet, og bagefter skulle de hver især finde 20 ord, der er med til at beskrive, at det er en kriminalhistorie, de har læst. De ord blev så i fællesskab skrevet op på tavlen, og der blev snakket om, hvordan de beskriver og hvilke ord, der lidt beskriver det samme ( f.eks. dark og night, cars og police, blood og horror).

I den næste time var jeg også inde ved Seniorgruppen. I denne time var faget Medborgerskab. Det var starten af et forløb om identitet, socialisering, sociale medier, livsstil, arbejde og fritid. De fik udleveret 3 ark: "Hvem er du?", der indeholdt forskellige spørgsmålskort, der skulle klippes ud og bruges til at spille bagefter. Eleverne skulle hver især skrive om sig selv eller svare på spørgsmål om ønsker og egenskaber m.m. ved sig selv. Når kortene var klippet ud, skulle de i grupper blande dem, og spillet gik så i store træk ud på, om kammeraterne kunne genkende personen, og så skulle de diskutere emner og egenskaber med hinanden.

Den tredje time besøgte jeg Juniorgruppen. Gruppen var delt i 2 grupper, hvor den ene gruppe havde

Madkundskab, og den anden havde Musik. Dette har de gjort på skolen, da det i de 2 fag er lettere at undervise en mindre gruppe i de praktisk, musiske fag. I madkundskab havde de lavet en pastasalat, som de skulle spise i fællesskab. Og reglen var, at alle skulle smage på retten, selv om de ikke mente, de kunne lide den. Det var en meget alsidig og sund ret med mange ingredienser. Opgaven gik for eleverne ud på at lave retten, få fordelt opgaverne, og derefter rydde ordentlig op efter sig. Eleverne er i et vist omfang selv med til at bestemme, hvilke retter, der skal laves.

I musik var eleverne i gang med at instudere en sang: Blinding Lights af The Weeknd. Det er en svær og tidskrævende opgave, men der var god interesse og arbejdsiver blandt eleverne. Der var sang, trommer, elbas, keyboards, så alle eleverne var i gang. Eleverne skiftes til at prøve de forskellige instrumenter, inden undervisningen går over til en anden sang..

### 3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.*

#### 3.1 Uddybning

### 4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

#### 4.1 Uddybning

Der bliver taget mange forskellige emner op, og samtidig tages flere forskellige fag ind over det samme emne (dansk-billedkunst-fantasi)

### 5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

### **5.1 Uddybning**

Der er både kreativitet og god faglighed i undervisningen.

## **6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?**

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

### **6.1 Uddybning**

## **7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?**

Ja

### **7.1 Uddybning**

Med den variation og sværhedsgrad, der foregår i undervisningen, mener jeg bestemt, at skolen lever op til de dansk mål, der kræves i folkeskolen.

## **8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?**

Ja

### **8.1 Uddybning**

Igen er der både ordentlig faglighed og variation i undervisningen, så elevernes standpunkt lever op til de mål, der kræves i folkeskolen.

## 9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

### 9.1 Uddybning

## 10. Fører skolen til prøve i historie?

Nej

### 10.1 Årsag

Skolen afholder ikke prøve i historie jf. §8a, stk. 5

## 10.2 Står elevernes standpunkt i historie mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

### 10.3 Uddybning

## 11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

### 11.1 Uddybning

**12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?**

Ja

**12.1 Uddybning**

**13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?**

Ja

**13.1 Uddybning**

I skolens fag "Medborgerskab" lægges der meget op til, at eleverne får et godt kendskab til demokratisk dannelse.

**14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?**

Ja

**14.1 Uddybning**

Igen er faget "Medborgerskab" med til at udvikle og styrke elevernes kendskab til og respekt for de grundlæggende friheds- og menneskerettigheder.

**15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?**

Nej

**15.1 Uddybning**

**16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?**

Ja

### 16.1 Uddybning

Alle børn har lige stor ret til at deltage i de forskellige faglige aktiviteter, selv bestemme, uanset køn.

**17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?**

Ja

### 17.1 Uddybning

**19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?**

Ja

### 19.1 Uddybning

**20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?**

Ja

### 20.1 Uddybning

### 21. Donationer

**Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?**

Ja

**21.1 Oplys navn og adresse og beløb i kr. eksklusive moms i forbindelse med donatorer, der har givet en eller flere donationer, der tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms. Donationerne kan være givet som kontantbeløb, varer, tjenesteydelser mv.**

Navn	Adresse	Beløb i kroner
Støtteforeningenk	Fabjergstad 32-34, 7620 Lemvig	25600,00

**21.2 Angiv den samlede størrelse af alle donationer i kr. eksklusive moms.**

37442,00 kr.

## **22. Tilsynets sammenfatning**

Efter at have besøgt skolen flere gange, og kommet på skolen i flere år, vil jeg mene, at skolen både fagligt og socialt er en velfungerende skole. Eleverne ser ud til at trives, og de ansatte tager sig af de problemer, der opstår, både til daglig, men også de mere faglige eller personlige problemer, det måtte opstå hen ad vejen. Der er en rolig og afslappet atmosfære på skolen. Både børn og voksne får lov til at komme til orde, når de ønsker det. Ud over, at det er en skole med de faglige mål, der skal leves op til, lever skolen også op til kravet om kendskab til og udmøntning af demokrati og folkestyre, som vi kender det i Danmark.